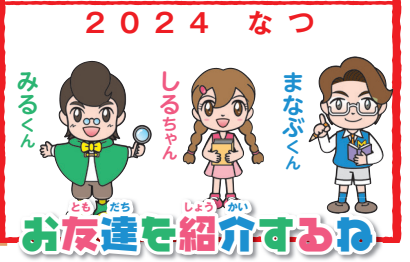


みで・しる・まなぶ 子ども新聞

もくじ

- 1 高田真希選手からメッセージ
- 2 オリンピックの新競技「プレイキン」
- 4 水遊びの事故を減らそう
- 5 しごと図鑑「パティシエ」
- 7 第70回青少年読書感想文全国コンクール
- 8 インフォメーション・読者プレゼント



興味を持ったことにどんどん挑戦しよう!



1989年8月23日生まれ。愛知県出身。コートネームは「リッパ」
 ウンド。よくに由来。桜花学園高校卒業後、デンソーアリスに所属。
 2009年日本代表入り。2020年にスポーツ教室など子どもの夢を支援す
 る会社「TRUE HOPE」を設立し、アスリートと社長業を両立。座右の銘
 は「苦しい時こそ一歩前」。

高田真希選手

いよいよ今月からパリ五輪が始まります。前大会銀メダルだったバスケットボール女子は今大会でも活躍が期待されています。前大会で日本代表キャプテンを務めた「女子バスケット界の大黒柱」、高田真希選手(34)に、どんな小学生だったか、バスケットボールの魅力などを聞きました。



高田真希選手のサイン色紙をプレゼント!

高田真希選手のサイン色紙を5人の小学生のみなさんにプレゼントします。希望する人は専用フォーム(<https://entry.mainichi.jp/app/kodomo2407s>)にアクセスし、必要事項を記入して応募してください(下のQRコードからもアクセスできます)。締め切りは7月31日(水)。子ども新聞編集部で抽選します。当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

QRコードからも簡単に応募が可能です!

うま〜くまで挑戦を続ける
 ◆どんな小学生でしたか?
 高田選手 活発で外遊びが好きで、休み時間になるとみんなでドッジボールをしたり鬼ごっこをしたりしていました。2歳上に兄がいて、放課後や休みの日は兄の友達とよく遊びました。授業は体育はもちろん、社会、国語や算数も好きでした。

日本チームのスピードに注目
 ◆バスケットボールの魅力と見所は?
 高田選手 日本は海外のチームと比べてスピードが速く、シュートをたくさん打って成功率も高いので、点がたくさん入るところは見所です。また、自分のセンターポジションは体の大きい相手に対して攻めたり、体を張って守ったりしているのも、そこも注目してほしいです。

◆試合やプレーで失敗してしまっ
 た時はどう乗り越えましたか?
 高田選手 バスケットボールは失敗が当たり前前のスポーツなので、そこにとらわれてしまうと次の一歩が踏み出せません。「一番良くないのは「同じミスを繰り返すこと」だと思うので、失敗から学ぶので、「じゃあ次はこうしてみようかな」と行動に移す。それでもまたミスしたら、それは「挑戦してのミス」だから、仕方ない。

◆会社を設立されるなど、いろいろな分野で活躍されています。小学生へメッセージを。
 高田選手 興味を持ったこととはことん調べて、挑戦してほしいです。苦手な教科を「必要のない何でやらなくちゃいけないんだ」と悩む子もいると思うけど、いろんなことをたくさん勉強して知識を増やすことで、自分の将来の選択肢が広がります。得意なことを伸ばしながら、苦手なことにも少しチャレンジしてみると、得意なことが増えていきます。みなさんには「苦手と闘うこと」でも興味を持ったことに挑戦する習慣を今から持ってもらいたいと思います。

パリ・オリンピックの
新競技

「ブレイキン」に注目!

YEAH

2024年撮影、IAM提供



フットワーク!



2020年撮影

フリーズ!

河合来夢さん

2001年生まれ。神奈川県出身。18年のユース五輪にブレイキン日本代表として出場し、個人と混合団体で金メダルを獲得した。文京学院大(東京)で学生バレーボール選手として活躍し、教員免許を取得。教育現場でも活躍している。

夏のパリ・オリンピックで新しく採用された競技「ブレイキン」(ブレイクダンス)が、注目を集めています。頭を地面につけた状態でぐるぐる回ったり、足を大きく広げながら手で体を支えたり—。力強い動きで、見ていて心がおどります。

ダンサーとして世界で活躍する河合来夢さんは今、ダンス講師や小学校の非常勤講師もつとめ、学ぶ楽しさを伝えています。河合さんに「ブレイキン」の魅力を知りました。

「ブレイキン」とは?
DJが流す音楽に合わせて、その場で考えて踊ります。1対1のバトル形式で、技術の高さや「創造性」などを競います。

大まかには、立って踊る「トップロック」▽しゃがんだ状態で手を地面につき、すばやく足を動かす「フットワーク」▽頭や背中など体全体を使って回転する「パワームーブ」▽体の動きを止める「フリーズ」の4つの動きを織りまぜながら、ダンスを自由に作っていくのです。

1970年代のアメリカ・ニューヨークで、ギャングが暴力の代わりに平和的にダンスで対決したことが起源とされ、世界各地に広がりました。

「Bボーイ」「Bガール」と呼ばれるダンサーは自分の名前をもじるなどしたダンサーネームを付けるのが通例です。私のダンサーネームは「RAM」です。

「個性」を大切に
踊りに個性があり「みんな違って、みんないい」のがブレイキン。人によって、手足の長さも体重も違います。体のどこが柔らかいか、硬いか、といったダンサーの身体的な特徴によって、踊り方も変わります。踊りながら、個性を見つ

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

「踊ってみたい」と思ったら
まず「トップロック」です。ブレイキンの動画がたくさん公開されているので、興味を持った技から挑戦してみるのもいいと思います。

広告全段



みずあそび 水遊びの事故を減らそう

暑い夏がやってきました。川や海での水遊びを安全に、思いっきり楽しむために、どんな準備が必要かな？ 事故にあわないための水遊びのポイントをNPO法人「Safe Kids Japan」の職員、吉川優子さんに聞きました。

子ども用



ライフジャケットの選び方



上記2点イラスト／上大岡トメ、タラジロウ

- Point 1** 水辺で発見しやすいオレンジや黄色などの目立つ色
- Point 2** 発泡プラスチックなどの浮力材入りの固定式
- Point 3** 波や水流でぬげないように、股下ベルトがある
- Point 4** 頭を守るピローがついている
- Point 5** 子どもの成長や年齢にあわせて選ぶ
(体重にあわないサイズだと、方ゲーのときに浮力が足りずに浮かばない)



HP「子どもたちにライジャケを！」では、市販のライフジャケットの特徴や、着用した感想を紹介しています。



川や海で遊ぶときは？

ライフジャケットを用意

川や海は急に流れが速くなったり、底が深くなっていたりします。そのため、安全に楽しむためには命を守る「ライフジャケット」が必要です。魚釣りでもライフジャケットを着ましょう。

子どもだけで水辺に近づかない

川や海には、陸からは見えない流れや深みがあります。もし、おぼれてしまったら誰も助けられません。川や海に遊びに行きたかったら、大人に相談して、

大人と一緒に行きましょう。サンダルは、ぬげないものをはきましょう。

SOSは「110」「119」

海や川で水の事故が万が一起きてしまったら、すぐに救助を呼びましょう。ただし、海と川では通報先が異なります。海の事故は「110」で、海上保安庁に救助を求めます。一方、川での事故は「119」で消防庁にSOSを発信しましょう。海に行くならライフセーバーがいる海水浴場を選んで行くことも安心につながります。

大人のみなさんへ

水におぼれていると、子どもは叫べません。だから、発見が難しいのです。水の事故が起きたとき、ライフジャケットを着用していなかった場合の生存率は4割、着用していた場合は9割といわれています。また、子どもが安心して水遊びにチャレンジできる環境を大人が作ることが事故の予防につながります。楽しい夏休みを過ごすために大切なことです。

インタビューをした吉川優子さんは、愛媛県西条市で2012年、お泊まり保育で川遊び中だった長男慎之介ちゃん（当時5歳）を亡くしました。以来、こうした悲しい事故を繰り返したくないと、子どもの水の事故をなくすための活動を続けています。

事故後に「一般社団法人吉川慎之介記念基金」を発足させ、代表理事として、子どもの安全と事故予防に関する啓発活動をしてきました。現在は、NPO法人「Safe Kids Japan」の職員として、「予防できる傷害」から子どもを守り、子どもが安心して挑戦できる環境を作る取り組みを続けています。



画像提供 「子どもたちにライジャケを！」

参考資料 一般社団法人吉川慎之介記念基金HPより



しごと図鑑

洋菓子を作る職人 パティシエ

ふわふわのショートケーキ、さくさくクッキー……みんなが大好きなケーキや焼き菓子。パティシエは、それらの洋菓子を作る職人のことです。帝国ホテル(東京都千代田区)調理部ペストリー課所属のパティシエ、天野綾音さん(31)に、話を聞きました。



あまの 綾音さん

あまの 天野さんおすすめレシピ

ラングドシャ

材料(約50枚分)

- 無塩バター10g、粉糖25g、
- 生クリーム25g、卵白15g、
- 薄力粉36g、
- バニラエッセンス適量、
- お好みのチョコレートや飾り用の粉糖



作り方

- 溶かしたバターに粉糖を入れ、ホイッパーで白くなるまですり混ぜる
- 生クリームを3回に分けて入れ、その都度混ぜ合わせる
- 卵白も同様に3回に分けて入れ、その都度よく混ぜ合わせる
- 振っておいた薄力粉を入れ、ゴムベラで均一になるまで混ぜ合わせたものにバニラエッセンスを入れる
- 1時間半ほど生地を休ませてから、オープン鉄板にベーキングシートを敷き、丸い形に薄く広げる
- 170度に予熱しておいたオープンで様子を見ながら9~10分ほど焼く
- 焼きあがったら網の上のせて粗熱を取ったらできあがり!



フチがきつね色に変わるまで焼く

※お好みで溶かしたチョコレートをつけたり粉糖を振って飾ってもOK

Q ①どんな小学生でしたか?
 出身は愛知県あいちけんの東浦町とうら町という小さな町です。授業では音楽や図画工作など手先を動かすことが好きでした。共働きの家庭で、両親と平日はあまり一緒に過ごせなかったのですが、母がカステラを手作りしてくれたり、父が仕事の帰りにケーキを買ってきてくれたりと、週末は甘いものを囲んで家族みんなで過ごしていました。私にとって大切な人と過ごした豊かな時間には、甘いものが常にともにあっという記憶があります。

Q ②どうやってパティシエになりましたか?
 高校卒業後に東京都内の調理師専門学校製菓コースに進学しました。1年目は都内の校舎で学び、2年目はフランスの校舎に留学しました。フランスでは三星レストランでの研修の機会もあり、生産者さんが心を込めて作った食材を大切に使いお客様に届けること、レストランならではの臨場感など多くを学びました。2017年に帝国ホテルに入社し、メインダイニングの専属パティシエなどを経て、現在はホテルショップやレストランで提供する洋菓子の製作を担当しています。

Q ③どんな仕事ですか?
 ホテルはたくさんのお菓子を作るため、日常的に20キロの砂糖の袋を運ぶほか、卵も1度に100個単位で割ったり、イチゴは多い時で1000粒単位でヘタを取るなど、体力が必要な仕事です。イチゴはヘタを一つずつ手作業で取って洗

ある日のスケジュール

(朝・昼・夜の3交代勤務)

- 午後2時 出勤
 バイキングのレストランでデザートデザートの提供
 ランチ営業終了後、厨房に移動して翌日のレストランのデザートデザートの仕込み
- 午後5時 出勤
 バイキングのレストランでデザートデザートの提供
 ディナー営業終了後、片付け
- 午後10時半



Q ④パティシエを目指す小学生にアドバイスを。
 ぜひたくさんいろいろな種類のケーキを食べてみてほしいです。食べた上で、そのケーキが何からできているか、どうやって作られているのか想像してみてください。こだわりの思いをお店の人に聞いてみても良いですね。自分が好きなお店やケーキが一つでも見つければ、その興味を深められると思います。

Q ⑤パティシエを目指す小学生にアドバイスを。
 清潔感と、特にイチゴをたくさんケーキで使用するクリスマス時期は活気があります。さらに、毎日味見をするので細やかな味の差に気づけるよう、体調管理にも気を付けて、自分の身体と日々向き合っています。それでも、日々変化する食材を扱うのは楽しく、自分が作ったお菓子でお客様に喜んでいただけた時にやりがいを感じます。その他にもプロポース用の特別なデザートを作ったり、お客様の誕生日祝いにお子様の身長と同じくらいの高さの5段ケーキを同僚と3日ばかりで作ったこともあります。

広告 3 段

祝！ 東海道新幹線開業60周年



新幹線を支える

お仕事を知ろう！



3人と一緒に聞いてみよう！



東京・名古屋・大阪を結ぶ東海道新幹線は今年10月1日に開業から60年をむかえるよ。

新幹線を支える仕事って、実はたくさんあるんだって。

どんなお仕事をしているのか、みるくん・しるちゃん・まなぶくんと一緒に聞いてみよう！

しゃりょうけいとう 車両系統



こんな仕事もあるんだね！

まなぶくん



さいとう けいた 齊藤 啓太さん

新幹線を支える「車両」の仕事。営業運転を終えた東海道新幹線が戻ってくる車両基地で、新幹線の検査や修理をしています。他にも、そこで新幹線を運転したり、新幹線を安全に誘導する司令塔の役割を務めたりしています。

ここではたくさんの方が働いてもらっています。駅や車内でも家族・友人と楽しそうに旅行されている姿をお見かけした時には、やりがいや大きな責任を感じます。これからも安全で快適な東海道新幹線での旅をお客さまにお届けしていきたいです。

新幹線を支える「車両」の仕事。営業運転を終えた東海道新幹線が戻ってくる車両基地で、新幹線の検査や修理をしています。他にも、そこで新幹線を運転したり、新幹線を安全に誘導する司令塔の役割を務めたりしています。



うんゆけいとう 運輸系統



みさわ こうた 三澤 康太さん

新幹線の安全サービスを支える「運輸」の仕事。お客さまの安全を守り、快適で便利なサービスを最前線で提供しています。私は、新幹線の車掌として、ドアの開閉や、車内放送、きっぷの確認などを行い、お客さまに満足していただくサービス提供に努めています。

車掌の仕事をしているとホーム上などで多くのお客さまに手をふっていただけます。最近は海外のお客さまにも手をふっていただき、「新幹線は世界中で愛されている乗りものだ」と実感します。晴れた日には、富士山が見える区間でお客さまにご案内の放送をすることがありますが、その時に、お客さまの笑顔や、富士山に向けて喜んでいる姿を見ると、言葉には表せないほど、やりがいを感ずきます。

次に乗るのが楽しみ！

しるちゃん



しごと図鑑

特別編

でんきけいとう 電気系統



かわしま いちろう 川島 一朗さん

新幹線を動かす「電気」の仕事。新幹線を動かすための電源設備や駅の照明・発車標の検査や修理などを担当し、東海道新幹線の安全を守っています。「電気」に関する仕事は、お客さまからはなかなか見えませんが、1時間にも何本も運行する東海道新幹線を、安定しておく

「電気」に関する仕事は、お客さまからはなかなか見えませんが、1時間にも何本も運行する東海道新幹線を、安定しておく

新幹線を動かす「電気」の仕事。新幹線を動かすための電源設備や駅の照明・発車標の検査や修理などを担当し、東海道新幹線の安全を守っています。「電気」に関する仕事は、お客さまからはなかなか見えませんが、1時間にも何本も運行する東海道新幹線を、安定しておく

「線の下」力持ちだね！



みるくん

しせつけいとう 施設系統



すがぬま ゆめ 菅沼 由芽さん

線路を守る「保線」の仕事。線路は、「生き物」のように動きます。暑さや車両の重さなどで、わずかにゆがむのです。そんな線路と日々向き合い、古くなったレールを新しいものに取りかえたり、ミリ単位で整備したりすることで、東海道新幹線の安全で安定した輸送を支

え、最高速度時速285キロでの快適な旅をお客さまにお届けしています。線路は自分の考え一つで、良くなったり、悪くなったりします。検査の結果によってはすぐに判断する必要があります。問題が起きた時の解決方法に、決まった正解はないところがおもしろいのです。線路の工事を終えた後、当たり前のように新幹線が運行されているところや、駅やニュースなどで利用するお客さまの楽しそうな姿を見ると「毎日頑張っ

PR 企画・制作 / 毎日新聞社営業総本部

60周年記念サイトを見てみよう！

東海道新幹線60周年特設サイトではさまざまなキャンペーンを実施中。記念ロゴを制作した絵本作家の鈴木のりたけさんのインタビューも公開しているよ。記念グッズもたくさんあるのでぜひ見に来てね！



<https://recommend.jr-central.co.jp/60th/>



TOKAIDO SHINKANSEN 60th

クイズの答え：②約70億人



クイズ

東海道新幹線がこれまで運んできた人は何人でしょう。

- ① 約30億人
- ② 約70億人
- ③ 約110億人

ヒント

日本の人口は約1億2000万人だよ！



夏休みは本の世界を楽しもう!

おほんちゃん(本の妖精)

夏休みはじっくりと本を読むチャンス! ドキドキ、ワクワク、そして感動。ここに紹介するのは「第70回青少年読書感想文全国コンクール」の課題図書です。課題図書や自分の好きな本を読んだら、感動を文章にしてコンクールに応募してみましょう。応募方法など詳しくは <https://www.dokusyokansoubun.jp> まで。



第70回

読んで世界を広げる、書いて世界をつくる。

青少年読書感想文全国コンクール

主催/公益社団法人 全国学校図書館協議会・毎日新聞社 後援/文部科学省・こども家庭庁 協賛/サンリーホールディングス株式会社

表示価格は全て税込み

小学校 低学年の部 1・2年



アザラシのアニマル
あずみ虫 作
[童心社]
1650円



ごめんねでてこい
ささきみお 作・絵
[文研出版]
1320円



おちびさんじゃないよ
マヤ・マイヤーズ ぶん
ヘウォン・ユン え
まえざわあきえ やく
[イマジネーションプラス]
1870円



どうやってできるの?
チョコレート
田村孝介ほか 写真
[ひさかたチャイルド]
1430円

小学校 中学年の部 3・4年



いつかの約束 1945
山本悦子 作
平澤朋子 絵
[岩崎書店]
1430円



じゅげむの夏
最上一平 作
マメイケダ 絵
[佼成出版社]
1650円



さようならプラスチックストロー
ディー・ロミート 文
スユエ・チエン 絵
千葉茂樹 訳
[光村教育図書]
1760円



聞いて聞いて!
音と耳のはなし
高津修、遠藤義人 文
長崎訓子 絵
[福音館書店]
1760円

小学校 高学年の部 5・6年



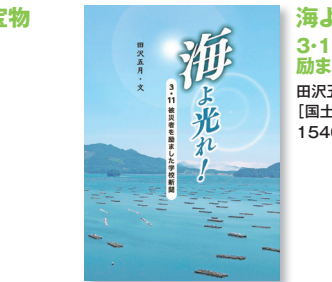
ぼくはうそをついた
西村すぐり 作
中島花野 絵
[ポプラ社]
1650円



ドアのもこうの国へのパスポート
トンケ・ドラフト、
リンデルト・クロム・ハウト 作
リンデ・ファース 絵
西村由美 訳
[岩波書店]
1980円



図書館がくれた宝物
ケイト・アルバス 作
櫛田理絵 訳
[徳間書店]
2090円



海よ光れ!
3・11被災者を励ました学校新聞
田沢五月 作
[国土社]
1540円

第36回読書感想画 中央コンクール作品募集

第36回読書感想画 中央コンクール

本を読んだ感動を自由に絵で表現する読書感想画中央コンクール。みなさん、こちらもぜひ挑戦してみてください。なお、おすすめの本を紹介する「指定図書」の発表は9月上旬を予定しています。詳しくは <https://www.dokusyokansoubun.jp/kansouga/> まで。
主催:(公社)全国学校図書館協議会/毎日新聞社/実施都道府県学校図書館協議会
後援:文部科学省/実施都道府県教育委員会/横浜市・名古屋市・大阪市各教育委員会/全国造形教育連盟
協賛:TOPPANホールディングス株式会社 特別協力:株式会社竹中工務店

おわびします

2024年3月に配布した「はる」号の3面記事「7月から変わる! 新しいお札」の1000円札の肖像の説明で、「夏目漱石から、北里柴三郎に」とあるのは「野口英世から、北里柴三郎に」の誤りでした。おわびして訂正します。



こども新聞 ー2024なつー(2024年7月8日発行)
編集・発行 毎日新聞東京本社
デザイン 株式会社アイワット 印刷 株式会社高速オフセット
●こども新聞の記事・広告に関するお問い合わせ先
毎日新聞社 kodomo-shimbun@mainichi.co.jp

広告3段



魔法の文学館

いちご色の魔法にかけられて



写真提供:魔法の文学館

『魔女の宅急便』の作者として知られる児童文学作家・角野栄子さんの作品の世界観をイメージした「魔法の文学館」（江戸川区角野栄子児童文学館）が東京都江戸川区の「なぎさ公園」の丘にあります。

真っ白な壁とお花の形の大きな屋根が特徴的な建物に一步入ると、『魔女の宅急便』の「コリコの町」をイメージしたいちご色の世界が広がり、温かな雰囲気になります。

入ってすぐ右手のコーナーでは、モニターから角野さんの作品への思いが込められたメッセージが流れ、愛らしいキャラクターのプロジェクションマッピングがお出迎えしてくれます。小窓にもさまざまな仕掛けがあり、思わず何度も見てしまう子ども。正面の大きな階段には隠れ家のようなお部屋、2階にはおうちに見立てた本棚、うさぎの椅子など楽しい空間が広がります。館内には角野さん自らが選んだ児童書や絵本約1万冊が置かれ、子どもが自由に選び、手に取って読書を楽しむことができます。子どもはもちろん、大人のファンも遊び心をくすぐられる「魔法の文学館」へ、ぜひ訪れてみてはいかがでしょうか。

【魔法の文学館ホームページ】 <https://kikismuseum.jp/>

【お問い合わせ先】

魔法の文学館 東京都江戸川区南葛西7-3-1 なぎさ公園内 電話03-6661-3911

出前授業が勢ぞろい

「学びのフェス2024夏」

「毎日新聞&毎日小学生新聞 学びのフェス2024夏」が8月6日（火）、実践女子大学渋谷キャンパス（東京都渋谷区、JR渋谷駅から徒歩約10分）で開催されます。

「学びのフェス」は企業・団体の小学生向け出前授業を集めたイベントです。2014年にスタートし、今年で10周年を迎えます。今年も、空港の仕事を実際に体験する教室＝写真上＝やトラックロボットと特製の地図を使って荷物の配達ルートを考えるプログラミング教室＝写真下＝など、楽しく学べる授業が行われる予定です。夏休みの自由研究にも役立ちます。

参加は無料ですが、事前の申し込みが必要です。応募者多数の場合は抽選になります。詳しい内容・応募方法はQRコードからご覧ください。

【学びのフェス2024夏サイト】



入場無料

8月6日 渋谷で開催



読者プレゼント

保護者の方からの「こども新聞」のご感想をお待ちしています。お寄せいただいた方から抽選で以下の賞品のいずれかをプレゼントします。

1 超からだのひみつ 大冒険2024 ペアチケット

開業35周年の幕張メッセで7月20日～9月1日開催の科学イベントのペアチケットをプレゼント！ 大きな口から入ってからだの中の探検に出発！ からだのしくみや臓器の役割を遊んで学べるアトラクション体験型の科学イベントです。チケットは大人・子どもどちらにも利用可。

35組 70人分



2 デアゴスティーニ 「海の恐竜&Co.(アンドコ)」 3個セット

のびるフィギュアとブックレットで、遊びながら海の恐竜たちの生態を学べるよ。本屋さんやコンビニで見つけて16種類集めてね。ゴールドやクリアボディのレアも探してみよう！



※賞品の中身はランダムのため、画像と異なる場合がございます。

10人

3 野球殿堂博物館 入館券(ペア)

東京ドームにある野球殿堂博物館では、夏休みに小学生の自由研究をサポートする「野球で自由研究！」を開催。特別な展示やイベントで、野球を研究してみよう！



20組 40人分

4 山梨県立リニア見学センター プリントメダルL0系改良型 試験車両キーホルダー

4月より販売開始したリニア見学センターオリジナルの記念メダルキーホルダー！ 超電導リニアL0系改良型試験車がプリントされたメダルです！

10人



応募方法

プレゼントの応募フォーム (<https://entry.mainichi.jp/app/kodomo2407t/>) にアクセスし、希望賞品、感想など必要事項を入力のうえご応募ください。右のQRコードからもご応募いただけます。こんな記事が読みたいなどのご意見もぜひお寄せください。【締め切り】2024年7月31日（水）

※ご応募いただいた個人情報は、毎日新聞社の個人情報取り扱い指針の通り、厳重な管理のもと賞品の発送やマーケティング目的で保存、利用します。また、当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

